



TANTÁRGYI ADATLAP

I. TANTÁRGYLEÍRÁS

1. ALAPADATOK

1.1. *Tantárgy neve (magyarul, angolul)*

INSIDE • Valódi anyagismereten alapuló belső tér tervezés / Interior design based on knowledge of materials

1.2. *Azonosító (tantárgykód)*

BMEEPIPQ801

1.3. *A tantárgy jellege*

kontaktórával rendelkező tanegység

1.4. *Kurzustípusok és óraszámok*

| kurzustípus | heti óraszám | ielles |
|--------------------|---------------------|---------------|
| előadás (elmélet) | 1 | - |
| gyakorlat | 1 | kancsolt |
| laboratóriumi- | - | - |

1.5.

1.6. *Tanulmányi teljesítményértékelés (minőségi értékelés) típusa*

félévközi érdemjegy (f)

1.7. *Kreditszám*

3

1.8. *Tantárgyfelelős*

| | |
|--------------|-----------------------|
| név: | Terbe Rita DLA |
| hansztása: | egyetemi adjunktus |
| elérhetőség: | terbe.rita@epk.bme.hu |

1.9.

1.10. *Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység*

Exploratív Építészeti Tanszék

1.11. *A tantárgy weblapja*

<http://www.explo.bme.hu>

1.12. *A tantárgy oktatásának nyelve*

magyar

1.13. *A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve*

Kötelezőtárgyazalábbi képzésen:

1. **3N-M0** • Építésztechnológiai nappaliosztatlan mesterképzés, kötelező tárgy az Építőművészeti Specializáción • 8. félévben

1.14. *Közvetlen előkövetelmények*

A. Erős előkövetelmény:

BMEPIPQ712SpecializációsKiegészítőTantárgy vagy
BMEEPKOQ712SpecializációsKiegészítőTantárgy vagy
BMEEPLAQ712SpecializációsKiegészítőTantárgy

B. Gyenge előkövetelmény:

—

C. Párhuzamos előkövetelmény:

—

D. Kizáró feltétel (nem vehető fel a tantárgy, ha korábban teljesítette az alábbi tantárgyak vagy tantárgy csoportok bármelyikét):

—

1.15.A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényességkezdete: 2023. 04. 26.

2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK

2.1.Célkitűzések

INSIDE / Valódi anyagismereten alapuló belső tér tervezés.

Az INSIDE egy kötelező tárgy az Exploratív Építészeti Tanszék szervezésében.

A tantárgyszakterületei: belsőépítészet, világítástervezés, anyagtan, anyagszerkezettan, belsőépítészeti épületszerkezettan.

Vedd észre, vedd kézbe, ismerd meg! Tantárgyunk főcélja, hogy a belső terek formálásával valós terek és anyagok kapcsán ismerkedjünk meg. A félév gyakorlati fókuszú, ezért belsőépítészeti tervezésre koncentrálnak. Építészrodák látogatunk. Épület-bejárásunkon egy, az elmúlt években elkészült épület belső tereinek kialakítását vizsgáljuk meg. Anyag- és tervbemutatókon egy-egy felület kialakításának lehetséges módjairól, előnyeiről-hátrányairól beszélgetünk. Külön hangsúlyt fektetünk a fény szerepére, amelynek kapcsán a fénytervezés szakterületébe nyerünk bepillantást. Műhelylátogatásaink során bútorasztalos műhelyt, egyedi bútor- és burkolat gyártó cégeket látogatunk meg. A félév fontos elemét továbbá az akadálymentesítéstervezői fókuszú elméleti és gyakorlati.

A tantárgy a Stratégia Stúdió tervezési kurzusaihoz is kapcsolódik, ahol részben további tartalmakkal (akusztika, szakergonómia, anyagszerkezettan, enteriőr és design történet, stb.) egészül ki, tovább konkrét tervezési feladatok során mélyíthetjük el tudásunkat. A félév fő célja mindezekkel, hogy belső téri környezetünket úgy vegyük észre, vegyük kézbe és ismerjük meg, hogy tervezési feladataink során valóstérarányok és anyagismeretretámaszkodhassunk.

2.2.Tanulási eredmények

A tantárgy sikeres teljesítésével elsajátítható kompetenciák

A. Tudás – a KKK 6.1.1. pontja szerint:

1. A tervezési kérdéseken keresztül megismerkedik a hallgató az építészeti, belsőépítészeti alkotás valódi összetettségével, gondolkodása komplexebbé válik.

Az összefüggések teljes körű, mélyebb megértésére törekvés, illetve a tudatos tervezési módszerek / módszertan megismerése kihat a gondolkodásra. Az így szerzett tapasztalat a későbbi tervezések során fokozatosan aktív tudásként hasznosul.

B. Képesség – a KKK 6.1.2. pontja szerint:

1. Összetett, egyszerre több kérdésre fókuszáló gondolkodásgyakorlása.

2. Problémamegoldó és döntési képesség fejlesztése.

3. Összefüggések, kontextus részletes vizsgálata, elemző készség fejlesztése.

4. Önálló gondolkodásfejlesztése, tervezési módszertani ismeretek átadása.

5. Konceptió alkotás képességének fejlesztése.

6. Prezentációs technikák, tervbemutatók gyakorlása.

7. Digitális terv feldolgozás fejlesztése.

C. Attitűd – a KKK 6.1.3. pontja szerint:

1. Együtt működik az ismeretek bővítése során az oktatóval és hallgatótársaival.
2. Folyamatos ismeretszerzéssel bővíti tudását, kutatást végez az adott feladattal kapcsolatban.
3. Nyitott a szükséges tudás (elemzések, tervezési és kutatási módszertan, prezentációk, stb.) megismerésére.

Önállóságra törekszik, de aktívan részt vesz a konzultációkon.

D. Önállóság és felelősség – a KKK 6.1.4. pontjas zerint:

1. Önállóan gondolkodik és elemez, kutat.
2. Nyitottan fogadja a megalapozott kritikai észrevételeket, gyakorolja a tervbemutatást.
3. A fellépő problémákhoz való hozzáállását az együttműködés és az önálló munkahelyes egyensúly a jellemzi.
4. Az elkészített munkájáért felelősséget vállal.

2.3.Oktatási módszertan

Gyakorlatok, kiselőadások, kommunikáció írásban és szóban, IT eszközök és technikák használata, önállóan készített feladatok.

2.4.Tanulástámogató anyagok

A. Szakirodalom – ajánlás, fél évente frissül a hazai és nemzetközi jó példákat követve:

Pevsner, Nikolaus: A modern formatervezés és úttörői. Gondolat, 1976.

Moholy-Nagy László: Az anyagtól az építészetig. Corvina, 1974.

Modern Interior Design. Loft Publications, Prága, 2008.

Pogány Frigyes: A belsőterek művészete. Gondolat Bp., 1975.

Kérékgyártó Béla (szerk.): A mérhető és a mérhetetlen. Huszadik századi építészeti írások. Typotex, 2000.

Kenneth Frampton: A modern építészetkritikai elmélete. Terc Kiadó, 2002.

Hajnóczy J. Gyula: Vallum és intervallum – az építészeti téranalitikus elmélete. Akadémia Kiadó - Budapest, 1992.

Johannes Itten: A színekművészete (Tanulmányi kiadás, Corvina), 1978.

Judith Miller: Stílus és forma – Az iparművészet képesen ciklopédiája. Geopen Kiadó, 2007.

Rudolf Arnheim: A vizuálisélmény. Aldus Kiadó, Budapest, 2004.

Ernyei Gyula: Design: tervezés elmélet és termék formálás 1750-2000. (Budapest- Pécs: Dialóg Campus) 2001.

Kozma Lajos: Az újház (Corvina), 1978.

Kassák Lajos: Az izmusok története (Magvető), 1972.

Simone Schleifer: Modern belsőépítészet. 2010.

Rév Ilona: Építészet és enteriőr a magyar századfordulón. 1983.

Nagy Elemér: Erik Gunnar Asplund. (Akadémiai kiadó) 1974.

folyóiratok

Térés forma, Anatómia

2G (spanyol) folyóiratszámai

Architectural Design (angol) folyóiratszámai

Architectural Record (amerikai) folyóiratszámai

Architectural Review (angol) folyóiratszámai

Domus (olasz) folyóiratszámai

El Croquis (spanyol) folyóiratszámai

Japan Architect (japán) folyóiratszámai

Techniques et Architecture (francia) folyóiratszámai

World Architecture (angolkiadású, nemzetközi) folyóiratszámai

Magyar Iparművészetfolyóiratszámai

Intérieurfolyóiratszámai

Kreatív folyóiratszámai

ÚjMűvészetfolyóiratszámok
Architectural Design (angol) folyóiratszámok
ARK (finn) folyóiratszámok
Arkitektur DK (dán) folyóiratszámok

B. Letölthető anyagok

- akadálymentes segédletek: <http://explo.bme.hu/tantargy.php?id=50>

3. TANTÁRGY TEMATIKÁJA

3.1. Előadások tematikája

- | | |
|----------------------|---|
| 1. nyitó előadás | a féléves tematikának ill. a kurzusjellegének, módszertanának megfelelő nyitóelőadás, a féléves témák ismertetése |
| 2. tematikus előadás | helyszínelemzés tervezésifeladathozkapcsolódó belső terek tervezésének történeti áttekintése |
| 3. tematikus előadás | program-specializáció belső terek tervezésének témához illeszkedő történeti áttekintése |
| 4. tematikus előadás | világítástervezés anyagtan, anyagszerkezetan |
| 5. tematikus előadás | belsőépítészeti épületszerkezetan anyagszerkezetan |

3.2. Gyakorlati órák tematikája

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 6. szeminárium 1. | a választott feladatokkal kapcsolatos részfeladat prezentációja és értékelése |
| 7. vázlattevi hét | - |
| 8. szeminárium 2. | a választott feladatokkal kapcsolatos részfeladat prezentációja és értékelése |
| 9. külső helyszín látogatása 1 | a féléves témához kapcsolatos épületlátogatás |
| 10. külső helyszín látogatása 2 | a féléves témához kapcsolódó épületlátogatás |
| 11. konzultáció 1. | a választott feladathoz kapcsolódó konzultáció - koncepció |
| 12. konzultáció 2. | a választott feladathoz kapcsolódó konzultáció - tervkidolgozás |
| 13. konzultáció 3. záróprezentáció | a választott feladathoz kapcsolódó konzultáció – tervkidolgozás, |
| 14. feldolgozási hét | - |

II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

4. A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

4.1.Általános szabályok

- A. A gyakorlatlátogatása kötelező, a megengedett hiányzások számát a Tanulmányi- és Vizsgaszabályzat (TVSZ) írja elő. A teljesítményértékeléseket a félév során készített terv, valamint a félév során tartott közös értékelések, prezentációk képezik.
- B. Vitás esetekben a TVSZ, továbbá a hatályos Etikai Kódexszabályrendszer az irányadó.

4.2.Teljesítményértékelési módszerek

A. Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések:

1. *Közös prezentációértékelés a félév során két alkalommal. A prezentáció nyilvános, az értékelés szóbeli, megfelelt / nemfelelt megértéssel zárul.*
2. *Félévestervértékelése 1-5 érdemjeggyel.*
3. *számonkérés módja: órakonvaló részvétel aránya, órai aktivitás, leadott terv tartalmak kidolgozottsága*

4.3.Teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

- A. A félévvégijegymegszerzésének feltétele a szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések mindegyikének teljesítése, valamint a félévesterv legalább belégség teljesítése.
- B. A szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben:

| szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések | részarány |
|--|--------------|
| Félévesterv | 100 % |
| összesen: | Σ100% |

4.4.Érdemjegy megállapítás

| Érdemjegy | ECTS minősítés | Teljesítmény* |
|---------------|------------------|---------------|
| jeles (5) | Excellent [A] | ≥ 90% |
| jeles (5) | Very Good [B] | 85 – 90% |
| jó (4) | Good [C] | 72,5 – 85% |
| közepes (3) | Satisfactory [D] | 65 – 72,5% |
| elégséges (2) | Pass [E] | 50 – 65% |
| elégtelen (1) | Fail [F] | < 50% |

* Az érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.

4.5.

4.6.Javítás és pótlás

- A. Az ütemtervben meghirdetett tervezési részfeladatok a meghatározott időben és a feladatkiírás szerint tartalommal adandók be. A megfelelt szintet nem érő, közbenső feladat részeket a hallgató köteles megismételni. A nem határidőben teljesített vagy sikertelenség miatt megismélt feladat beadás esetén külön eljárási díjat kell fizetni. A közbenső részfeladatok (beépítési javas-

lat, vázlattev) a Tanszék által meghatározott időpontig pótolhatók (2 hét), nagyobb mértékű elmaradás esetén hosszabb haladékot csak a tanszékvezető adhat, a szankcionálásáról is ő dönt.

B. Egyéb esetben: TVSZ és Kari Munkarendszerint.

Pótlásilehetőségek: a kari jóváhagyott ütemterv szerint

4.7.A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

| tevékenység | óra / félév |
|---|--------------------|
| részvétel a kontakt tanórákon | 12×2=24 |
| felkészülés a kontaktórákra, egyénitervezés | 22 |
| rajzfeladatok elkészítése | 44 |
| összesen: | Σ 90 |

4.8.

4.9.Jóváhagyás és érvényesség

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényességkezdete: 2023. 04. 26.