



## TANTÁRGYI ADATLAP

### I. TANTÁRGYLEÍRÁS

#### 1. ALAPADATOK

##### 1.1. *Tantárgy neve (magyarul, angolul)*

**CAAD és építésinformatika A • CAAD and Architects Informatics A**

##### 1.2. *Azonosító (tantárgykód)*

**BMEEPAG0231**

##### 1.3. *A tantárgy jellege*

kontaktórával rendelkező tanegység

##### 1.4. *Kurzustípusok és óraszámok*

<b>kurzustípus</b>	<b>heti óraszám</b>	<b>jelleg</b>
előadás (elmélet)	–	
gyakorlat	–	–
laboratóriumi gyakorlat	2	kapcsolt

##### 1.5. *Tanulmányi teljesítményértékelés (minőségi értékelés) típusa*

félévközi érdemjegy (f)

##### 1.6. *Kreditszám*

3

##### 1.7. *Tantárgyfelelős*

neve: **Dr. Sipos András Árpád**  
beosztása: egyetemi docens  
elérhetősége: siposa@eik.bme.hu

##### 1.8. *Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység*

**Morfológia és Geometriai Modellezés Tanszék**

##### 1.9. *A tantárgy weblapja*

<http://epab.bme.hu/?kamera>

##### 1.10. *A tantárgy oktatásának nyelve*

magyar

##### 1.11. *A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve*

Kötelezően választható az alábbi képzéseken:

1. **3N-M0** • Építészmérnöki nappali osztatlan mesterképzés magyar nyelven
2. **3NAM0** • Építészmérnöki nappali osztatlan mesterképzés angol nyelven
3. **3N-A1** • Építészmérnöki nappali alapképzés magyar nyelven

##### 1.12. *Közvetlen előkövetelmények*

- A. Erős előkövetelmény:
1. —
- B. Gyenge előkövetelmény:
1. —
- C. Párhuzamos előkövetelmény:
1. —

D. Kizáró feltétel (nem vehető fel a tantárgy, ha korábban teljesítette az alábbi tantárgyak vagy tantárgycsoportok bármelyikét):

1. —

### **1.13. A tantárgyleírás érvényessége**

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2021. november 24.

## **2. CÉLKITŰZÉSEK ÉS TANULÁSI EREDMÉNYEK**

### **2.1. Célkitűzések**

A tantárgy célja, hogy megismertesse az építész hallgatókat az audiovizuális tartalmak készítésével, számítógépes programokon keresztül a tartalomszerkesztéssel.

A vizuális tartalmak (pl. a fotó, videó) minőségét nagyban befolyásolja a készítő arányérzéke, kreativitása, jártassága e területen, esztétikai érzéke, illetve technikai felkészültsége. Ez utóbbihoz nyújt kiemelt segítséget a tantárgy.

A hallgatók térbeli konstrukciós készségére, informatikai alapismereteire építve bemutatjuk a térláttatás vizuális eszközeit és tudnivalóit, ismertetjük a korszerű videotechnikai tudnivalókat. Professzionális szoftvereken keresztül bevezetést nyújtunk a fotók és videók utómunkálataiba, a videóvágás rejtelseibe.

### **2.2. Tanulási eredmények**

A tantárgy sikeres teljesítésével elsajátítható kompetenciák

#### **A. Tudás**

1. ismeri a DSLR fényképezőgéppel való fényképkészítés módját,
2. tudja milyen tényezők befolyásolják az expozíciót,
3. ismeri az optikák felépítését és jellemzőit,
4. ismeri a fő komponálási ökölszabályokat,
5. tisztában van a szerzői jogok lényegével,
6. ismeri a filmfelvétel menetét és ökölszabályait,
7. ismeri a világítás és színek elméletének és gyakorlatának alapjait.
8. tisztában van a színopszis írás, forgatókönyv írás és storyboard készítésének munkafolyamatával,
9. ismer egy professzionális filmszerkesztő szoftver használatát.

#### **B. Képesség**

1. Képes a geometriai ismereteit alkalmazni a kép készítés nézőpontjának kitalálása során,
2. alkalmazni tudja az informatikai előismereteit,
3. alkalmazni tudja probléma megoldó képességét a film vagy fénykép készítés munkafolyamata során.

#### **C. Attitűd**

1. Együttműködik az ismeretek bővítése során az oktatóval és hallgató társaival,
2. folyamatos ismeretszerzéssel bővíti tudását,
3. nyitott az információtechnológiai eszközök használatára,
4. törekszik a műszaki problémamegoldáshoz szükséges eszközrendszer megismerésére és rutinszerű használatára,
5. törekszik a pontos és hibamentes feladatmegoldásra,
6. munkájában komplex módon alkalmazza a geometriai, informatikai, ill. építészeti előismereteit.

#### **D. Önállóság és felelősség**

1. Önállóan végzi a tervezési feladatok és problémák végiggondolását és adott források alapján történő megoldását,
2. nyitottan fogadja a megalapozott kritikai észrevételeket,
3. egyes helyzetekben – csapat részeként – együttműködik hallgatótársaival a feladatok megoldásában,

4. gondolkozásában a rendszerelvű megközelítést alkalmazza.

### **2.3. Oktatási módszertan**

---

Gyakorlatok, kommunikáció írásban és szóban, IT eszközök és technikák használata, önállóan készített feladatok, online munkaszervezési technikák.

### **2.4. Tanulástámogató anyagok**

---

#### A. Szakirodalom

FOTÓSSZEMMEL – KÉPKOMPOZÍCIÓ A DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZÉSBEN - Michael Freeman

Expozíció: A fotográfia alapjai - David Präkel

Forgatókönyv - A forgatókönyvírás alapjai - Syd Field

Kapd el a pillanatot - Joe McNally

Tájfotózás és épületfényképezés - Enczi Zoltán - Imre Tamás

#### B. Jegyzetek

elektronikus jegyzetek a tárgy honlapján

#### C. Letölthető anyagok

további elektronikus segédanyagok a tárgy honlapján

## **3. A TANTÁRGY TEMATIKÁJA**

### **3.1. Az előadások tematikája**

---

- nincs

### **3.2. A gyakorlatok tematikája**

---

- Bevezetés
- Videóformátumok, vágásgyakorlat
- Világítás, színek, vágásgyakorlat
- A vágás mint művészet
- Szinopszis, forgatókönyv, storyboard
- Optika, expozíció
- Kompozíció, Kamerahasználat, Kameramozgások
- Terepgyakorlat
- Timelapse, szerzői jog
- Vágásgyakorlat, konzultáció
- Videók építészeti alkalmazása

## II. TANTÁRGYKÖVETELMÉNYEK

### 4. A TANULMÁNYI TELJESÍTMÉNY ELLENŐRZÉSE ÉS ÉRTÉKELÉSE

#### 4.1. Általános szabályok

- A. A gyakorlaton való részvétel kötelező.
- B. A tanulási eredmények értékelésének alapja 3 házi feladat (részteljesítmény értékelés).
- C. A teljesítményértékelések alapjául szolgáló tananyag a gyakorlatokon elhangzott ismeretek összessége.

#### 4.2. Teljesítményértékelési módszerek

- A. Részteljesítmény értékelés 1. (1. kisfeladat): A feladat célja a vágás technikájának és menetének megismertetése egy már elkészült film részeinek előzetessé való újravágásán keresztül.
- B. Részteljesítmény értékelés 2. (2. kisfeladat): A feladat célja a forgatással való megismerkedés, majd az első kisfilm megvágása a felvett nyersanyagból.
- C. Részteljesítmény értékelés 3. (Szinopszis készítés): A nagyfeladat történetének kitalálása.
- D. Részteljesítmény értékelés 4. (Storyboard készítés): Párokban, a nagyfeladat previzualizációjának elkészítése.
- E. Részteljesítmény értékelés 5. (Nagyfeladat): A félévben tanultakat tanultakat hasznosítva egy 3-5 perces kisfilm megalkotásának minden lépését végigjárva minőségi munka előállítás.
- F. Fakultatív tanulmányi teljesítményértékelés: Az előző órai anyagból egy fakultatív mini teszt keretén belül van lehetőségük a hallgatóknak bizonyítani tudásukat.

#### 4.3. Teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések	részarány
Részteljesítmény értékelés 1.	15%
Részteljesítmény értékelés 2.	25%
Részteljesítmény értékelés 3.	70%
Fakultatív tanulmányi teljesítményértékelés	+10%
<b>összesen:</b>	<b>Σ 100%</b>

#### 4.4. Érdemjegy megállapítás

érdemjegy	ECTS minősítés	Pontszám*
jeles (5)	Excellent [A]	≥ 97%
jeles (5)	Very Good [B]	85 – 97%
jó (4)	Good [C]	70 – 85%
közepes (3)	Satisfactory [D]	60 – 70%
elégséges (2)	Pass [E]	50 – 60%
elégtelen (1)	Fail [F]	< 50%

\* Az érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.

#### 4.5. Javítás és pótlás

---

- A. A házi feladat az ütemtervben megadott határidőig pontlevonás nélkül és díjmentesen, kizárólag elektronikus formában adható be.
- B. A házi feladat – a hatályos Térítési és Juttatási Szabályzat 4. sz. mellékletében meghatározott díj megfizetése mellett – késedelmesen a pótlási időszak utolsó napján 12:00 óráig elektronikus formában adható be.
- C. A beadott és elfogadott házi feladat a C pontban megadott határidőig és módon javítható.

#### 4.6. A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

---

<b>tevékenység</b>	<b>óra / félév</b>
részvétel a kontakt tanórákon	12×2=24
félévközi készülés a gyakorlatokra	10
	-
házi feladatok elkészítése	36
kijelölt írásos tananyag önálló elsajátítása	20
vizsgafelkészülés	-
<b>összesen:</b>	<b>Σ 90</b>

#### 4.7. Jóváhagyás és érvényesség

---

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2021. november 24.