

KITÜNTETÉSI JAVASLAT

Apáczai Csere János-díj
adományozására

Név (születési név is): **Szalai András Dr.**
Születési hely, év, hó, nap: Makó, 1953. november 29.
Anyja neve:
Legmagasabb iskolai végzettsége, kelte: BME Építészmérnöki Kar 1978.
Szakképzettsége: Okl. művészettörténész; ELTE BTK 1987,
Tudományos fokozata, címe, kelte: okleveles építészmérnök, okl. művészettörténész
DLA 2010.
Munkahelye: BME Építészmérnöki Kar
Beosztása: ny. egyetemi docens
Lakáscíme:
Elérhetősége (telefon, fax, e-mail):
Adóazonosító jele:
A kitüntetés átadásának időpontja: 2020.
Korábbi kitüntetései (évszám megjelölésével):
1987 – Művelődési miniszter ‘Szocialista Kultúráért’ kitüntetés ‘a közművelődésben végzett kiváló munkáért’ – (többek között a Szabadtéri Néprajzi Múzeum területén lévő ‘villa rustica’ helyreállításáért)
1988 – Művelődési miniszter: ‘dicséret (a Magyar Iparművészeti Főiskolán végzett) eredményes (oktatói) munkáért’
2002 – a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje ‘a Terror Háza Múzeum létrehozása érdekében végzett sokoldalú tevékenységért’ – (kreatív konzulens: építészet és muzeológia)
2015 – Szentkirályi-díj (BME Építészmérnöki Kar)

Hivatalos indoklás (1 mondat):

Évtizedeken átívelő sikeres, értékközvetítő, több egyetemen kifejtett, az építészeti tervezés és a tárgyformálás szellemi és alkotó műhelyei közötti tudományos és oktatási kapcsolatokat kiteljesítő munkásságáért.

Részletes indoklás, szakmai életút ismertetése (kb. 1 oldal terjedelemben): mellékelve

Budapest, 2019. december 13.

.....
rektor

Szalai András rendkívül gazdag, harminc évet meghaladó egyetemi oktatói és nevelői munkásságát az építészettörténet, építészetelmélet, művészettörténet, tanszéki tervezés, tervezésemélet, építészeti elemzés és kritika, designtörténet és -elmélet, valamint a környezetelemzés tárgyainak magas szintű előadásai és szemináriumai jelzik. Oktatói munkásságát ehhez illeszkedve jelentős tudományos kutatási, publikációs és tervezői tevékenység egészíti ki. Életpályájának fő területeit az oktatás és nevelés magas szintű művelése fogja össze, melyet az anyaintézmény, a BME mellett más – külföldi és magyar – egyetemek hallgatói is alkalmanként megismerhettek: a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem (illetve elődje, a Magyar Iparművészeti Főiskola), az ELTE Bölcsészettudományi Kar, a Debreceni Egyetem, a Színház- és Filmművészeti Egyetem, továbbá a pécsi Pollack Mihály Műszaki Főiskola, a budapesti Ybl Miklós Műszaki Főiskola, az Egri Tanárképző Főiskola és az Építész Mesteriskola növendékei.

Munkásságát, oktatói-nevelői és tudományos munkájának sikerét az elismerések és díjak mellett azzal a közéleti jelenléttel és szerepléssel lehet bemutatni, amelyet az építészet egyetemes értékeinek közvetítéséért, megismertetéséért és kutatásáért folyamatosan vállal. Munkásságával jelentősen hozzájárult ahhoz, hogy a magyar felsőfokú képzésben az építészeti tervezés és a tárgyformálás szellemi és alkotó műhelyei közötti tudományos és oktatási kapcsolatok kiteljesedjenek.

Elméleti munkásságát 5 könyv, 17 könyvrészlet, számos cikk, konferencia közlemény, összesen 80 tétel nyomtatott publikáció és számos konferencia előadás jellemzi.

Építészeti alkotó tevékenységét hat díjazott országos pályázat és számos megépült – leginkább Szentendréhez köthető – műemlék, vagy műemléki környezetbe tervezett épület jelzi (1981-től), köztük lakóházak – pl. Deim Pál, fe Lugossy László, Fábry Sándor és mások részére –, illetve kisebb üzletek tervei, továbbá városi léptékű műemléki tervek. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum történeti építészeti/muzeológiai tervezési munkáiban jelentős szerepet vállalt életpályája első évtizedében.

A műemlékvédelem területén kifejtett munkásságát építészettörténeti és művészettörténeti kutatási tanulmányok, felújítási javaslatok, műemléki, értékvédelmi háttér tanulmányok, örökségvédelmi hatástanulmányok készítése teljesíti ki.

Jelentős az építészeti közéletet megszólító szakmai munkássága és zsűrori tevékenysége. Szalai András oktatói habitusában jelen van a történeti és kortárs építészet egységében megvalósuló, életművével is hitelesített, az egyetemes építészeti értékek iránti alázatos és kérlelhetetlen elkötelezettség, amely méltóképpen lenne elismerve az Apáczai Csere János-díjjal.

A díj odaítélését Szalai András számára szívből ajánljuk.

Budapest, 2019. december hó

Dr. Krähling János
tanszékvezető, egy. tanár
BME Építészettörténeti és Műemléki Tanszék