

**J A V A S L A T**

**Rados Jenő Emlékérem**  
adományozására

Név (születési név is): **Bugár-Mészáros Károly**  
Születési hely, év, hó, nap: Budapest, 1951. június 28.  
Anyja neve:  
Legmagasabb iskolai végzettsége, kelte: BME Építészmérnöki Kar 1977.  
Szakképzettsége: okl. építészmérnök,  
műemlékvédelmi szakmérnök

Tudományos fokozata, címe, kelte:  
Habilitáció éve, tudományága:  
Munkahelye\*: nyugállományú igazgató  
Beosztása\* (munkakör, vezetői megbízás):  
Lakáscíme:  
elérhetősége (telefon, fax, e-mail): 36 20/921-6112; bugarmk@freemail.hu  
Adóazonosító jele:  
A kitüntetés átadásának időpontja: 2014  
Korábbi kitüntetései (évszám megjelölésével):

- Kiváló Munkáért (1985)
- Országos Műemléki Felügyelőség Kiváló Dolgozója (1988)

Hivatalos indoklás (1 mondat):

A magyar műemlékvédelem különböző területein 36 éven át kifejtett sikeres szakmai és vezetői tevékenységéért.

Részletes indoklás, szakmai életút ismertetése (kb. 1 oldal terjedelemben):

Bugár-Mészáros Károly a BME Építészmérnöki Karán szerzett diplomát, majd ettől kezdve folyamatosan a magyar műemlékvédelem különböző területein fejtette ki munkásságát. Az Országos Műemléki Felügyelőség Műemlékfelügyeleti Osztályán, majd később Békés és Csongrád megye műemléki felügyelőjeként dolgozott, 1988-tól a dél-alföldi megyék regionális felügyelője. Műemléki kutatási feladatai közül kiemelkedik a mezőhegyesi "Császári és Királyi Állami Ménesbirtok" értékeinek felkutatása, védetté nyilvánítása, helyreállítása, számos Békés és Csongrád megyei épület védelmének megszervezése, és a történeti épületek történeti berendezési tárgyainak megóvása, illetve rekonstruálása. Munkája nyomán az 1840-ben alapított gyulai Százéves Cukrászda biedermeier enteriőrjének helyreállításával az egyik legjelentősebb reformkori világi összművészeti magyarországi térsor nyílt meg a közönségnek. Több jelentős műemlékrehabilitációs programot tervezett és valósított meg, ilyen a gyulai Ladics ház, a mezőhegyesi agrártörténeti település. Jelentős feladatot vállalt a békéscsabai Nagytemplom helyreállításánál. Számos kiemelkedően jelentős magyar kastély (Gödöllő, Fetőd, Nádasladány, Pécel, Fehérvárcsurgó, Füzerradvány, Fáj, Biatorbágy, Gyula) hasznosítási programját és a történeti enteriőr helyreállítását, illetve kastélymúzeummá való fölfejlését tervezte meg. 1984-96 között a MÉSZ Mesteriskola

tanára, 1988-tól a BME Műemléki Szakmérnöki Szakon a történeti belső terek, a bútortörténet és a képzőművészeti ikonográfia előadója. Előadásai hiánypótlók a várak és kastélyok történeti háztartási működését és a berendezés rekonstruálásának elveit terén.

A rendszerváltozás után 1991-ben a Művelődési és Közoktatási Minisztérium Műemléki osztályának vezetője, 1991-92-ben a Környezetvédelmi és Területfejlesztési Minisztériumban a műemlékvédelem átszervezésével megbízott miniszteri biztos. A Műemlékek Állami Gondnokságának első alapító–igazgatója 1992-2000 között. Munkássága során kastélyok, történeti kertek érték-kibotakoztató helyreállítása, nagyközönség számára való bemutatása, turisztikai szolgáltatások biztosítása valósult meg sok műemlék esetében.

A Zádor Anna és Rados Jenő professzorok kezdeményezésére létrejött Magyar Építészeti Múzeum igazgatója volt 2000-2012 között, elévülhetetlen érdemeket szerzett a múzeum anyagának gyarapításában. Az 1968-ban alapított, 1975 óta önálló, országos gyűjtőkörű múzeum 1987 óta működött Óbudán, egy kis polgárházban; gyűjteménye a kilencvenes évek végén kapott állandó raktározási helyet Budapesten. Bugár Mészáros Károly törekvése volt a végleges múzeumi székház-kiállítótér megtalálása, helyreállítása, funkcionális kialakítása. A múzeumnak sosem volt állandó kiállítóhelye, mégis – többek közt Bugár-Mészáros Károly igazgatósága alatt - jelentős kiállításai voltak az egykori KÖH székházában, forrásértékű könyveket, katalógusokat tudott kiadni, és anyagi lehetőségeihez mérten kiemelkedő fontosságú gyűjteményt hozott létre, amely jelenleg – az Építészeti Múzeum új elhelyezésére várva – raktárakban van elhelyezve.

Bugar-Mészáros Károly publikációs listáján számos történeti berendezéssel foglalkozó, valamint építészettörténeti kutatási eredményt közreadó cikk található.

Munkásságának legnagyobb szakmai figyelemmel kísért területe a történeti enteriőrök kutatása és rekonstrukciója, amellyel jelentős sikereket ért el hazai és határon túli szakmai körökben.

A Kari Tanács ülésének időpontja:

Szavazati joggal rendelkezők száma:

A Kari Tanács szavazatának eredménye: .....igen .....nem .....tartózkodás

Dátum

.....  
dékán

\* Ha nyugdíjas és munka jogviszonya is megszűnt: mikor, a volt munkahely, munkakör, vezetői megbízatás, amelynek alapján kerül sor e javaslatra.