|  |  |
| --- | --- |
|  | **BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM****ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR** |

TANTÁRGYI ADATLAP

1. Tantárgyleírás

# Alapadatok

## Tantárgy neve (magyarul, angolul)

Rajz és Terv●-Drawing and Conception

## Azonosító (tantárgykód)

BMEEPKO**0885**

## A tantárgy jellege

kontaktórával rendelkező tanegység

## Kurzustípusok és óraszámok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| kurzustípus | heti óraszám  | jelleg |
| előadás (elmélet) | – |  |
| gyakorlat | 2 | önálló |
| laboratóriumi gyakorlat | – | – |

## Tanulmányi teljesítményértékelés (minőségi értékelés) típusa

félévközi érdemjegy (f)

## Kreditszám

2

## Tantárgyfelelős

|  |  |
| --- | --- |
| neve: | Vannay Miklós Ágoston DLAegyetemi adjunktusvannay.m@kozep.bme.hu |
| beosztása: |
| elérhetősége: |

## Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Középülettervezési Tanszék

## A tantárgy weblapja

http://www.kozep.bme.hu/rajz-es-terv/

## A tantárgy oktatásának nyelve

magyar

## A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Kötelezően választható tárgy az alábbi képzéseken:

#### 3N-M0● Építészmérnöki nappali osztatlan mesterképzés tervező specializáció magyar nyelven●5. félév

#### Szabadon választható tárgy az alábbi képzésekben:

#### 3N-A0 és 3N-A1● Építészmérnöki nappali alapképzés magyar nyelven●5. félév

## Közvetlen előkövetelmények

### Erős előkövetelmény:

#### BMEEPKOA401 ● Középülettervezés 2., Public Building Design 2

### Gyenge előkövetelmény:

#### —

### Párhuzamos előkövetelmény:

#### —

### Kizáró feltétel (nem vehető fel a tantárgy, ha korábban teljesítette az alábbi tantárgyak vagy tantárgycsoportok bármelyikét):

#### —

## A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2017. szeptember 7.

# Célkitűzések és tanulási eredmények

## Célkitűzések

Tárgy célja nem a különböző technikák megismerése, begyakorlása, hanem elsősorban az építészeti terv és az építészeti rajz összefüggéseinek, kölcsönhatásainak vizsgálata a tervezés folyamatában. A RÉT tehát nem rajz-óra, sokkal inkább önismereti tárgy, melynek keretén belül az építészeti gondolat kommunikációs lehetőségeivel foglalkozunk, a pontos, tömör, ugyanakkor változatos és felszabadult önkifejezés útjait keresve.

## Tanulási eredmények

A tantárgy sikeres teljesítésével elsajátítható kompetenciák

### Tudás

1. A tárgy során a hallgató megismer építészethez kapcsolódó humán tudományokat és az építészetre ható képzőművészeti projekteket.
2. megismerkedik a kortárs építészet elméletei gondolatokkal, és meghatározó tervezőkkel és épületekkel

### Képesség

1. Képessé tesz az adott funkciókhoz, körülményekhez és igényekhez illeszkedő építészeti programalkotásra, követelményrendszer összeállítására, a tervezési folyamatot a koncepcióalkotástól a részlettervek szintjén keresztül a megvalósulásig való átlátására
2. Képes az építészeti tervezés során komplex módon kezelni az esztétikai, funkcionális, megrendelői, műszaki, gazdasági valamint a társadalmi és rendeleti elvárásokat, képes a követelményeket kielégítő építészeti tervek elkészítésére. képes a tervben felmerülő különböző gondolatok szintézisére
3. Képes az építészeti dokumentáció manuális és digitális grafikailag is igényes elkészítésére a vonatkozó szabályok és hatósági előírások alkalmazásával.
4. Képes valós és virtuális modellezésre, építészeti prezentációk elkészítésére.

### Attitűd

1. Törekszik az esztétikai szempontokat kielégítő, magas minőségű, harmonikus épületek és terek létrehozására
2. Nyitott az új információk befogadására, törekszik szakmai- és általános műveltségének folyamatos fejlesztésére.
3. Törekszik önmaga megismerésére, munkáját megfelelő önkontroll mellett végzi, törekszik a felismert hibák kijavítására
4. Törekszik az esztétikai szempontokat és műszaki követelményeket egyaránt kielégítő, magas minőségű, harmonikus építészeti produktumok teljes körű megvalósítására az emberi léptékhez és igényekhez igazodva.

### Önállóság és felelősség

1. Szakmai problémák során önállóan és kezdeményezően lép fel.
2. Döntéseit körültekintően, szükség esetén a megfelelő szakterületek képviselőivel konzultálva, de önállóan hozza és azokért felelősséget vállal.
3. Munkáját személyes anyagi és erkölcsi felelősségének, és az épített környezet társadalmi hatásának tudatában végzi.

## Oktatási módszertan

A Rajz és Terv oktatási módszere:

A Rajz és Terv órái során a hallgatókkal közösen egy adott évre választott szépirodalmi mű, és egy hozzá kötődő képzőművészeti alkotást elemzünk a hallgatókkal. Azok tanulságait levonva a hallgatók, egy haiku-t egy rajzot, egy makettet és egy videót készítenek a félév során, mely kötődik a kiadott műalkotáshoz, annak tovább gondolásából következik. Az eltérő kommunikációs eszközöket használva tanulják meg a különböző munkamódszerek közötti összefüggéseket, illetve eltéréseket. Megtanulva az adott eszközök sajátosságait, erősségeit, gyengeségeit.

## Tanulástámogató anyagok

### Szakirodalom

Folyóiratok:

Átrium

Oktogon

Detail

El Croquise

ArchitecturalReview

A+U

JA

Aktuálisan az adott félév témájához kötődő szépirodalmi mű

Aktuálisan az adott félév témájához kötődő képzőművészeti alkotás

### Jegyzetek

-

### Letölthető anyagok

-

# Tantárgy tematika

|  |
| --- |
| TEMATIKA - ÜTEMTERV |
| 1 | nyitóóra  | bemutatkozások, felvételi portfóliók közös végigbeszélése |
| 2 | gyakorlatkonzultáció | A kiadott szépirodalmi mű közös elemzése, értelmezése, kötetlen beszélgetés keretében. |
| 3 | gyakorlatkonzultáció | A kiadott képzőművészeti alkotás közös értékelése. Annak az irodalmi művel való kapcsolatának megbeszélése, kötetlen beszélgetés keretében. |
| 4 | gyakorlatkonzultáció | Az irodalom és a képzőművészeti alkotások emberekből kiváltott érzelmi emlékezés és annak hatásmechanizmusának mikéntjéről szóló előadás, utána kötetlen beszélgetés a témában |
| 5 | gyakorlatkonzultáció | Az óra során közös konzultáció keretében rajzos feldolgozásban elemezzük és vizsgáljuk a hallgatók által írt haikukat. |
| 6 | gyakorlatkonzultáció | Makett készítés és konzultáció a makett által létrehozott téri helyzetről |
| 7 | vázlattervi hét |  |
| 8 | gyakorlatkonzultáció | A kiadott szöveg és az elkészült, rajzok, haikuk, és makettek közötti kapcsolatok elemzése. Közös beszélgetés |
| 9 | gyakorlatkonzultáció | Haiku - makett közötti összefüggések finomítása |
| 10 | gyakorlatkonzultáció | Haiku - rajz - közötti összefüggések finomítása, beszélgetés a különböző prezentációs eszközök előnyeiről. |
| 11 | gyakorlatkonzultáció | A videó, beszélgetés a videóról, mint prezentációs eszközről. Beszélgetés a kortárs építészet és a film, videó kapcsolatáról, filmek megtekintése után. |
| 12 | gyakorlatkonzultáció | Konzultáció a féléves beadandó munkákkal és azok munkarészeihez választott prezentációs eszközökkel kapcsolatban. |

1. TantárgyKövetelmények

# A Tanulmányi teljesítmény ellenőrzése ÉS értékelése

## Általános szabályok

A 2.2. pontban megfogalmazott tanulási eredmények értékelése a féléves feladat a gyakorlatokon tanúsított aktív részvétel értékelése alapján történik.

## Teljesítményértékelési módszerek

### *Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések:*

1. *A féléves feladat*: A félév végén a stúdium teljesítéseként a hallgató leadja a féléves munkáit. Leadandó egy haiku írásban, egy egyvonalas rajz, egy hajtogatott modell és egy maximum 5 perc hosszúságú videó . A hallgató a féléves munkáját személyesen prezentálja, lényegi tartalmát összefoglalja 10 percben.

## Teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

### Aszorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések részaránya a minősítésben:

| szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések | részarány |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
| 2. Féléves munka | 100% |
| összesen: | ∑100% |

## Érdemjegy megállapítás

| félévközirészérdemjegy | ECTS minősítés | Pontszám\* |
| --- | --- | --- |
| jeles (5) | Excellent [A] | ≥ 90% |
| jeles (5) | Very Good [B] | 85 – 90% |
| jó (4) | Good [C] | 72,5 – 85% |
| közepes (3) | Satisfactory [D] | 65 – 72,5% |
| elégséges (2) | Pass [E] | 50 – 65% |
| elégtelen (1) | Fail [F] | <50% |
| *\* Az érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.* |

## Javítás és pótlás

* 1. Az egyes évközi teljesítményértékelésekhez nem tartozik egyenkénti minimumkövetelmény, ezért egyenkénti pótlásuk nem lehetséges.
	2. A házi feladat – szabályzatban meghatározott díj megfizetése mellett – késedelmesen a pótlási időszak utolsó napján 16:00 óráig adható be vagy elektronikus formában 23:59-ig küldhető meg.
	3. A beadott és elfogadott féléves tervre a 2) pontban megadott határidőig és módon díjmentesen javítható.
	4. Az aktív részvétel – jellegéből adódóan – nem pótolható, nem javítható, továbbá más módon nem kiválható vagy helyettesíthető.

## A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

| tevékenység | óra/félév |
| --- | --- |
| részvétel a kontakt tanórákon | 12×2=24 |
| felkészülés a teljesítményértékelésekre | - |
| féléves feladatok elkészítése | 24 |
| vizsgafelkészülés | - |
| összesen: | ∑ 48 |

## Jóváhagyás és érvényesség

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2017. szeptember 7.