|  |  |
| --- | --- |
|  | **BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM****ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR** |

TANTÁRGYI ADATLAP

1. Tantárgyleírás

# Alapadatok

## Tantárgy neve (magyarul, angolul)

Kép-Architektúra ● Picture-Architecture

## Azonosító (tantárgykód)

BMEEPRAQ703

## A tantárgy jellege

kontaktórával rendelkező tanegység

## Kurzustípusok és óraszámok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| kurzustípus | heti óraszám | jelleg |
| előadás (elmélet) | 2 | kapcsolt |
| gyakorlat | 1 | kapcsolt |
| laboratóriumi gyakorlat | – | – |

## Tanulmányi teljesítményértékelés (minőségi értékelés) típusa

félévközi érdemjegy (f)

## Kreditszám

3

## Tantárgyfelelős

|  |  |
| --- | --- |
| neve: | Nemes Gábor Phdegyetemi docensnemes.gabor@epk.bme.hu |
| beosztása: |
| elérhetősége: |

## Tantárgyat gondozó oktatási szervezeti egység

Rajzi és Formaismereti Tanszék

## A tantárgy weblapja

http://www.rajzi.bme.hu

## A tantárgy oktatásának nyelve

magyar

## A tantárgy tantervi szerepe, ajánlott féléve

Kötelezően választható az alábbi képzéseken:

#### 3N-M0 ● Építészmérnöki nappali osztatlan mesterképzés magyar nyelven ● ajánlott féléve: 7., 8. és 9.

## Közvetlen előkövetelmények

### Erős előkövetelmény:

#### Forma és szerkezet specializáció választás

### Gyenge előkövetelmény:

#### —

### Párhuzamos előkövetelmény:

#### —

### Kizáró feltétel (nem vehető fel a tantárgy, ha korábban teljesítette az alábbi tantárgyak vagy tantárgycsoportok bármelyikét):

#### —

## A tantárgyleírás érvényessége

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2022. március 30.

# Célkitűzések és tanulási eredmények

## Célkitűzések

A kép architektúrája tantárgy célja, hogy a hallgatókat megismertesse:

A huszadik század napjaink művészetét is meghatározó, építészeti szempontból releváns formaalkotási irányzataival, azok eszmetörténeti hátterével, képzőművészeti és építészeti formaalkotás párhuzamaival, kapcsolódási pontjaival.

Vizuális kommunikációs szempontból a digitális fotózás és prezentáció magasabb szintű lehetőségeit. A hallgatói munka jellege szempontjából az előadások elméleti ismereteire, valamint az oktatói irányításra épülő egyéni alkotó- és kutatómunkát.

## Tanulási eredmények

A tantárgy sikeres teljesítésével elsajátítható kompetenciák

### Tudás – a KKK 7.1.1.a pontja szerint:

#### Megismeri a vizuális gondolkodás logikáját, a vizuális nyelv működését.

#### Ismeri a képzőművészeti formálás és építészeti formálás egymásra kölcsönösen ható tendenciáit.

#### Megismeri az alapvető, stílusokon átívelő vizuális nyelvi eszközöket.

#### Megismeri az építészeti fotó alapvető vizuális eszközeit, azok alkalmazásában gyakorlatot szerez

### Képesség – a KKK 7.1.1.b pontja szerint:

#### Képes a vizuális nyelv tudatos használatára, vizuális nyelv grammatikai alapműveleteivel való alkotómunkára két és három dimenzióban.

#### Megfelelő szinten alkalmazni tudja a tér és formaalkotásban a kompozíció, a feszültség a ritmus, a szín és a textúra eszközeit.

#### Képes architektonikusan gondolkodva önálló, kreatív forma és téralkotásra.

#### Képes elméleti tanulmányait a gyakorlatba átültetni, kísérleti és kutatási feladatokat létrehozni és azok mentén eredményeket elérni.

### Attitűd – a KKK 7.1.1.c pontja szerint:

#### Együttműködik az ismeretek bővítése során az oktatóval és hallgatótársaival, folyamatos ismeretszerzéssel bővíti tudását.

#### Nyitott az új információk befogadására, törekszik szakmai- és általános műveltségének folyamatos fejlesztésére.

### Önállóság és felelősség – a KKK 7.1.1.d pontja szerint:

#### Nyitottan fogadja a megalapozott kritikai észrevételeket.

#### A fellépő problémákhoz való hozzáállását az együttműködés és az önálló munka egyensúlya jellemzi.

#### Döntéseit körültekintően, oktatójával konzultálva, de önállóan hozza és azokért felelősséget vállal.

#### Az elkészített munkájáért felelősséget vállal.

## Oktatási módszertan

A kontaktórák keretében a félév első 8 alkalmával előadások hangzanak el az építészeti és képzőművészeti formaalkotás párhuzamairól. A gyakorlatokon az előadások tematikájához kapcsolódó vezetett műterem és kiállítás látogatásokon vesznek részt, illetve a fotózáson keresztül a képzőművészeti formaalkotás és építészet párhuzamaira fókuszál.

A tanórákon kívüli önálló hallgatói kutatómunka a kontaktórákon elhangzott és az oktató által kiadott feladatokhoz kapcsolódik, melyhez szükség esetén a tanszék a honlapjáról letölthető távoktatási segédanyagokat (tutorial, részletes ismertetés stb.) biztosít. A félév végén a hallgatói munkáról a gyakorlati órán kell prezentáción keresztül beszámolni.

## Tanulástámogató anyagok

### Szakirodalom

* Adrian Schulz: Architectural photography, 3rd Edition, Rocky Nook Inc., 2015.
* Anna Moszynska: Abstract Art, Thames and Hudson, 1995.
* Moholy-Nagy László: Látás mozgásban. Műcsarnok, Budapest, 1996.
* Kepes György: A látás nyelve. Gondolat, Budapest, 1979.
* Ruhberg, Schneckenburger, Fricke, Honnef: Művészet a 20.században.Taschen/Vince, Budapest, 2004.
* Lucie- Smith: Artoday. Phaidon,New York, 2003
* Kunszt György – Klein Rudolf: Peter Eisenman – A dekonstruktivizmustól a foldingig, Akadémia Kiadó, Budapest, 1999
* Üveges Gábor: Új párhuzamok az építészeti és képzőművészeti formaalkotásban, Phd értekezés, Budapest, 2007

### Jegyzetek

* Click here to enter text.

### Letölthető anyagok

* http://www.rajzi.bme.hu

# Tantárgy tematikája

## Előadások tematikája

* Konstruktivizmus képzőművészetben és építészetben 1.
* Konstruktivizmus képzőművészetben és építészetben 2.
* Dekonstrukció
* Plie- Hajtogatás- Folding
* Minimál
* Expresszionizmus- Expresszív formálás.
* Montázs elv
* Fotóművészet és építészet.

## Gyakorlati órák tematikája

* Műteremlátogatás
* Építészet és fotó 1.
* Építészet és fotó 2.
* Beszámolók.
1. TantárgyKövetelmények

# A Tanulmányi teljesítmény ellenőrzése ÉS értékelése

## Általános szabályok

### Az órák látogatása kötelező, a megengedett hiányzások számát a Tanulmányi- és Vizsgaszabályzat (TVSZ) írja elő.

### Vitás esetekben a TVSZ, továbbá a hatályos Etikai Kódex szabályrendszere az irányadó.

## Teljesítményértékelési módszerek

### *Szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések:*

#### Részteljesítmény-értékelés (a TVSZ *110. § 3. c. pontja alapján)*

#### A teljesítményértékelés a féléves folyamatos oktatói konzultációval segített alkotói és kutatómunka eredményeit (a gyakorlati órákon és otthon elvégzett feladatokat együtt) tartalmazó *digitális fotódokumentáció és beszámoló együttese adja,* a TVSZ-ben rögzített félév végi beadási határidőre történő benyújtása alapján, a tantárgy tudás, képesség, attitűd, valamint önállóság és felelősség típusú kompetenciaelemeinek komplex értékelésével történik.

### *Vizsgaidőszakban végzett teljesítményértékelések:*

#### —

## Teljesítményértékelések részaránya a minősítésben

| szorgalmi időszakban végzett teljesítményértékelések | részarány |
| --- | --- |
| *Részteljesítmény-értékelés* | 100 % |
| összesen: | ∑100% |

## Érdemjegy megállapítás

| Érdemjegy | ECTS minősítés | Teljesítmény\* |
| --- | --- | --- |
| jeles (5) | Excellent [A] | ≥ 90% |
| jeles (5) | Very Good [B] | 85 – 90% |
| jó (4) | Good [C] | 72,5 – 85% |
| közepes (3) | Satisfactory [D] | 65 – 72,5% |
| elégséges (2) | Pass [E] | 50 – 65% |
| elégtelen (1) | Fail [F] | < 50% |
| *\* Az érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.* |

## Javítás és pótlás

### TVSZ 122. § 2. pontja alapján:

### A szorgalmi időszakban végzett részteljesítmény értékelés – szabályzatban meghatározott különeljárási díj megfizetése mellett – késedelmesen beadható. A késedelmes beadási határidő legkésőbbi időpontja a pótlási időszak utolsó napja. A késedelmes leadás ténye a feladat értékelésekor nincs figyelembe véve.

## A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka

| tevékenység | óra / félév |
| --- | --- |
| részvétel az előadásokon | 8×3=24 |
| részvétel a kontakt gyakorlati órákon | 4×3=12 |
| félévközi készülés a gyakorlatokra | 3x3=9 |
| kiadott gyakorlati feladat és önálló kutatómunka elkészítése | 45 |
| összesen: | ∑ 90 |

## Jóváhagyás és érvényesség

Jóváhagyta az Építészmérnöki Kar Tanácsa, érvényesség kezdete 2022. március 30.